

LA QUILL OR

AVRIL 2009

MON BLOG LA MOUCHE – MA PASSION

Auteur : © Moucheur38

Je me sers de cette petite nymphe spécialement pour la pêche à vue, surtout pour la pêche de l'ombre, mais certaines truites se laissent séduire par ce modèle.



Matériaux pour réaliser cette mouche :

Hameçon : B100 ou Tiemco 2488 n°14 / 16 / 18 / 20

Cerques : Aucun

Corps : Quill de paon ébarbé naturel

Thorax : Fil de montage

Tête : Fil de montage et stylo marqueur OR

Fil : 8/0 ou 14/0 noir pour les petites nymphes

Réalisation du montage :

- 1- Après avoir fixé l'hameçon dans les mors de l'étau, faire un petit enroulement de fil de plomb très fin au niveau du thorax.
- 2- Emprisonnez le fil de montage, ensuite fixez à la courbure le quill de paon ébarbé, puis avec le fil de montage formez l'abdomen en allant vous épaulez contre les enroulements de plomb, laissez le fil de montage en attente.
- 3- A l'aide de la pointe de l'aiguille à dubbing déposez une goutte de cyanolite sur la totalité de l'abdomen et enroulez du quill de paon ébarbé jusqu'au plomb, bloquez avec le fil de montage, puis coupez l'excédent de quill.
- 4- Une fois ce travail réalisé, garnissez le reste de plomb avec le fil de montage, pour former à la fois le thorax et la tête de la nymphe, en lui donnant une forme ovale, terminez par un ou deux nœuds demi clés, puis déposez une goutte de cyanolite pour consolider ce thorax.
- 5- A l'aide stylo permanent de couleur or ou de marque Pilot, colorez le thorax et la tête, laissez sécher.
- 6- Attendre que le feutre permanent soit bien sec, et ensuite vernir toute la nymphe, je mets en général 3 à 4 couches après chaque passage de 15 mn d'intervalle.

Mouche terminée.